

## 제5회 방송대 출판문화원 도서관고 공모

방송대 출판문화원에서 <제5회 방송대 출판문화원 도서관고 공모>를 시작합니다. 현대와 미래의 다양한 문제와 인간사회 전반에 관한 내용을 다룬 교양도서 원고와 역사·교육·문화·철학·글쓰기·사회과학·문학 비평·과학 등의 영역에 관한 아로리총서의 참신한 원고 또는 집필계획서 공모에 많은 관심과 참여 바랍니다.

### 1. 공모 내용

#### 1) 교양도서 부문

구분	공모 내용
응모 형태 /분량	- 완전원고 : 200자 원고지 1천 매 이상(70% 이상 완성 시 완성 원고로 인정) - 집필계획서 : 200자 원고지 100매 이상
시상 내용	- 최우수상 1편, <b>상금 1천만 원</b> - 우수상 3편, 상금 1천5백만 원(수상작당 5백만 원)
집필 제한	창작 및 연구물로 한정하며 단독 또는 <b>3인 이내의 공동 집필(번역 제외)</b>
대상 분야	인문·사회·자연과학·공학을 망라하는 전 분야의 <b>교양도서(※ 문학 및 자기계발류 제외)</b>
주제	인간, 미래 등의 자율 주제 (현대와 미래의 다양한 문제와 인간사회 전반에 관한 내용)

#### 2) 아로리총서 부문

구분	공모 내용
응모 형태 /분량	- 완전원고 : 200자 원고지 600매 내외 - 집필계획서 : 200자 원고지 100매 이상
시상 내용	당선작 2편, 상금 5백만 원(편당 2백5십만 원)
집필 제한	창작 및 연구물로 한정하며 단독 또는 <b>2인 이내의 공동 집필(번역 제외)</b>
대상 분야	역사·교육·문화·철학·글쓰기·사회과학·문학 비평·과학 등 <b>(※ 본원 홈페이지 내 '아로리총서' 각 영역 참조)</b>
주제	역사·교육·문화·철학·글쓰기·사회과학·문학 비평·과학 등에 관한 자유 주제(※ 본원 홈페이지 내 '아로리총서' 참조)
비고	이번 공모전 신설

## 2. 응모 방법 및 제출 서류

구분	내용(완전원고와 집필계획서 중 택일)
완전원고	- 응모신청서(첨부 서식) - 응모자가 즉시 출판 가능하다고 생각하는 완전원고
집필계획서	- 응모신청서(첨부 서식) - 머리말과 맺음말을 포함한 원고지 50매 이상의 도서 상세 내용
제출 방법	완전원고 혹은 집필계획서를 포함한 응모신청서를 3부 제출
제출처	서울특별시 종로구 이화장길 54, 5층(우편번호 03088) 한국방송통신대학교출판문화원 도서원고 공모 담당자 앞 (전화번호 070-4687-8566)
비고	응모신청서의 서식을 최대한 상세히 채우고, 반드시 주어진 양식 활용

## 3. 당선작에 대한 세부 내용

- 당선작은 본원과 원고의 출판을 위한 ‘출판권 및 배타적 발행권 설정 계약’을 체결하는 조건임
- 완전원고로 당선 시, 상금의 70%는 계약과 동시에 지급하며 잔액은 출판 후 1개월 이내 지급(세금은 당선자 부담)
- 집필계획서로 당선 시, 상금의 30%는 계약과 동시에 지급하며 잔액은 계약서에 따라 원고 제출(40%)과 출판(30%) 시에 나누어 지급(세금은 당선자 부담)
- 상금은 저작권료(인세)의 선불금으로, 도서 판매로 선불금을 초과하는 저작권료가 발생할 시 계약서에 따라 당선자에게 추가 저작권료를 지급. 저작권료 지급률은 정가의 10%에서부터 판매 부수에 따라 할증되며, 상세 내용은 추후 계약서에 따름

## 4. 응모 제외 및 당선 취소 대상

- 아래 항목 가운데 1개 항목 이상에 해당할 경우, 응모는 제한되며 당선작은 취소함
  - 공공기관, 학교, 학회, 연구재단, 기업체, 국가 등 타 기관에서 저작 지원금을 받은 응모작
  - 타인의 저작물을 침해하였거나 저작권 분쟁의 소지가 있는 응모작
  - 이전에 어떠한 형태(인쇄물, 디지털 형태 등)를 막론하고 출판하였거나 이미 발표한 본인 저작물을 20% 이상 재인용한 응모작
- 당선 이후라도 상기 위의 항목이나 아래 항목에 해당하는 당선작은 즉시 상금을 반환해야 하며, 출판권 및 배타적 발행권 설정 계약을 취소함

- 20% 이상 동일한 내용이 실린 출판물을 다른 곳에서 출판한 경우
- 집필계획서에 한하여, 계약 체결 이후 12개월 이내에 원전원고를 제출하지 않았거나 제출하였더라도 최초 집필계획서의 의도와 목적에 미치지 못한 경우
- (주로 원전원고에 해당) 출판문화원과 출간 방향에 합의하지 못하여 원고의 수정 또는 개작을 거부하는 경우

## 5. 기타

- 응모신청서의 양식을 모두 갖춘 완비된 공모 서류에 한하여 심사가 모두 끝난 뒤, 탈락된 응모작은 서류의 반환을 요청할 수 있음
- 당선작의 당선자와 집필자가 일치하여야 하며, 당선작의 집필자는 변경할 수 없음
- 모든 당선작에 대하여 본원은 완성도를 높여 출간하기 위해 수정 및 보완을 요청할 수 있으며, 당선자는 충실하게 응하여야 하고, 수정 및 보완이 미흡한 경우 당선이 취소될 수 있음
- 응모작이 공모전의 방향과 일치하지 않는다 경우, 본 공모전은 당선작을 선정하지 않거나 수상작 선정을 조정할 수 있음
- 응모작 및 당선작의 순위는 별도로 공개하지 아니함
- 당선작에는 미흡하더라도 출간 가치가 있다고 판단될 경우, 본원과 응모자는 별도의 ‘출판권 및 배타적 발행권 설정 계약’을 통해 출판할 수 있으며, 이는 응모자의 자유 의사를 존중함

## 6. 세부 일정

- 원고 마감 : 2019년 10월 31일까지(마감일 도착분 유효)
- 심사 : 2019년 11월~12월
- 결과 발표 : 2019년 12월 말(예정)

※ 결과 발표 일정은 주최 측의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

※ 문의 : 제작기획팀 이두희(070-4687-8566/dooheelee@knou.ac.kr)

붙임. 응모신청서 양식 1부.